

Programma van het Beiaard-PLUS concert op vrijdagavond 5 augustus a.s..

Aanvang 19.00 uur.
Locatie: toren Oude Kerk

Jan-Geert Heuvelman – beiaard
Boudewijn Zwart – piano

1. **Triosonata V in C BWV 529** Johann Sebastian Bach
Allegro
Largo
Allegro

2. **Uit: London Scenes** Dick Sanderman
Kensington Gardens
Trafalgar Square
Covent Garden Market
Victoria Station
St. Martin-in-the-Fields

3. **Operette-melodieën** Franz Lehar
Vilja-lied
Meine Lippen, sie küssen so heiss
Grisetten-Lied
Niemand liebt dich so wie ich
Wolgalied

4. **Uit: London Scenes** Dick Sanderman
Hyde Park
Tower Bridge
Marble Arch
British Museum
London by Night

5. **Suite 'Populair'** Jan-Geert Heuvelman/Boudewijn Zwart
La petite diligence
Teddy Bears Picnic
Tie a Yellow Ribbon Round the Ole Oak Tree
Fools Garden (Lemon Tree)
Hallelujah (L. Cohen)

Dit concert is mede mogelijk gemaakt door financiële ondersteuning van
het Maatschappelijk Cultuurfonds Barneveld en van
de Barneveldse Middenstandsvereniging



Jan-Geert Heuvelman studeerde hoofdvak orgel bij Reitze Smits aan het Utrechts Conservatorium. Daarnaast heeft hij ook schoolmuziek gestudeerd aan het conservatorium Artez te Zwolle. In juni 2015 heeft hij zijn master studie beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool bij Frans Haagen afgerond. In dezelfde maand won hij de tweede prijs op het internationaal beiaardconcours te Goes. Als tweede hoofdvak volgde hij lessen koordirectie bij Rob Vermeulen.

Hij is hoofdorganist van het Van Eeken-orgel in de Noorderkerk te Rijssen.

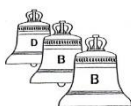
Als beiaardier is hij de vaste bespeler van de Eijsboutsbeiaard in de Gudulatoren te Lochem waar hij de wekelijkse bespelingen verzorgt. Ook speelt hij beiaardconcerten op diverse plaatsen in het land. Zo speelde hij o.a. in het Festival Oude Muziek te Utrecht.

Hij is docent muziek op het Van Lodenstein College te Amersfoort. Daarnaast is hij ook verantwoordelijke voor diverse vocale en instrumentale ensembles op deze school.

Sinds 2007 is hij verbonden als dirigent aan het Vocaal Ensemble Rijssen en vanaf 2011 is hij ook dirigent van het jongerenkoor Sjaloom te Rijssen. Sinds 2013 is hij lid van de Cultuur Advies Raad in Rijssen. Daarnaast is hij ook actief in de Stichting Muziek in de Brusselzaal.

Boudewijn Zwart studeerde hoofdvak piano aan het Sweelinck-conservatorium te Amsterdam en beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort. In 1990 was hij eerste prijswinnaar van het prestigieuze 'Koningin Fabiola'-concours te Mechelen (België). Hij is samen met Wim Ruitenbeek stadsbeiaardier van Nijkerk en is onze stadsbeiaardier in Barneveld. Onder de titel 'Bell Moods' reist hij door heel Europa met zijn eigen ontworpen rijdend Concert Carillon en treedt hij op in samenspel met verschillende muziekformaties.

Last but not least: hij is gelukkig getrouwd en de trotse opa van negen kleinkinderen.



Stichting De Barneveldse Beiaard
www.debarneveldsebeiaard.nl